

INFORMAZIONI PERSONALI



Chiara Agliadoro

☎ 340 47 72 191

✉ chiara.agliadoro@com-sagrado.regione.fvg.it

Data di nascita 30/07/1970 | Nazionalità italiana

POSIZIONE RICOPERTA

Dal 2015 libera professione

ULTIMA ESPERIENZA PROFESSIONALE

Luglio - agosto 2017

Associazione Europa Cultura – Sacile

Collaborazione alle attività organizzative per la realizzazione della manifestazione LagunaFest 2017

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Dal 2003 ad oggi

In ordine alfabetico:

ANBI FVG Udine/ Associazione ETHOS/ COMITÉ DE JUMELAGE La Réole – Sacile (Francia)/ CCM Consorzio Culturale del Monfalconese - Ronchi dei Legionari (GO)/ CONSORZIO DEL PROSCIUTTO San Daniele del Friuli (UD)/ CBPI Consorzio di Bonifica Pianura Isontina - Ronchi dei Legionari (GO)/ CRAF Centro di Ricerca e Archiviazione della Fotografia, Villa Ciani - Lestans (PN)/ ERAPLE Ente Regionale ACLI per i Problemi dei lavoratori Immigrati del FVG (UD)/ ERPAC - Ente regionale per il patrimonio culturale della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia/ SOMSI Cividale del Friuli/ Fondazione CaRiGo/ Strategia&Controllo srl – Pordenone/ Studio di Architettura arch. Domenico Romano - Tolmezzo (UD)

MANSIONI

Collaborazioni in forma non continuativa a progetti nell'ambito della conservazione, catalogazione informatizzata del sistema regionale, digitalizzazione, promozione e valorizzazione dei beni culturali, ideazione, progettazione e realizzazione di eventi espositivi e prodotti editoriali e di video narrazione  
Partecipazione a progetti di ricerca INTEREG III - B CADSES-Progetto ITER "Itinerari Termali", AMMER

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2017

ERPAC - Ente regionale per il patrimonio culturale della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia - Attestato di partecipazione "Didattica museale" - in corso

IAL FVG – Monfalcone Attestato di frequenza Progetto Adriatico, "Accoglienza turistica"

PROMOTURISMO FVG – Corsi di aggiornamento "Turismo e Social", "Turismo esperienziale"

2016

ERPAC - Ente regionale per il patrimonio culturale della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia - Attestato di partecipazione "Cultura Viva FVG"

AISO Associazione Italiana Di Storia Orale presso Università degli Studi di Padova - Attestato di partecipazione Scuola tecnica di Storia Orale "Memorie immaginate"

2012

CCIAA di Udine - Attestato di frequenza "Competenze per il fundraising" (55 ore)

2011

Facoltà Scienze della Formazione, Università degli studi di Trieste a.a. 2010-2011 - Master universitario di I livello in "Analisi e gestione della comunicazione " (votazione 110/110 lode)

2010

Facoltà Scienze della Formazione, Università degli Studi di Trieste a.a. 2009-2010 - Corso di perfezionamento ed aggiornamento professionale in "Gestione della Produzione Cinematografica"

2008

IRSIP – Gorizia - Attestato di partecipazione: "Tecniche per la redazione di progetti" (80 ore)

2003

ENFAP – Monfalcone - Attestato di frequenza. Corso di formazione professionale: "Archiviazione informatizzata dei beni culturali" (300 ore)

- 2003 Facoltà Lettere e Filosofia - Università degli Studi di Udine a.a. 2001/2002 - Laurea triennale (N.O.) in Conservazione dei Beni Culturali (votazione 105/110)
- 1997 IRFOP - Gradisca d'Is. (GO) - Attestato di partecipazione: "Informatica di base"
- 1994 Centro Regionale di Catalogazione - Villa Manin Passariano (UD) - Diploma di "Catalogatore Regionale" - XVII Corso di aggiornamento in Storia dell'arte e della cultura: "La Fotografia come Bene Culturale"
- 1989 Istituto Statale d'Arte "Max Fabiani" - Gorizia a.s. 1988 - 1989 - Diploma di Maturità d'arte Applicata (votazione 45/60)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre  
Altre lingue

Italiano

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
Inglese	A2	A2	A1	A1	A1
Spagnolo	A1	A1	A1	A1	A1

Competenze comunicative

- Possiedo buone competenze comunicative acquisite nel corso delle esperienze di lavoro in ambito commerciale e di front-office. Ho maturato capacità di relazione, frutto della predisposizione ai rapporti personali e all'esperienza del lavorare in gruppo

Competenze organizzative e gestionali

- Sono in grado di programmare e organizzare il lavoro. Esperienza maturata negli anni dove il tipo di mansione richiedeva iniziativa personale e raggiungimento degli obiettivi

Competenze professionali

- Buona capacità di progettazione organizzazione e controllo; discreta capacità manuale maturata negli anni formazione nei laboratori e nell'esperienza allestitiva

Competenze informatiche

- AMBIENTE WINDOWS : PACCHETTO OFFICE PROFESSIONAL; MACROMEDIA FLASH; PHOTOSHOP; SICAP; SIRPAC; SIRFOST; BIBLIOWIN / AMBIENTE MAC: PHOTOSHOP / NAVIGAZIONE IN INTERNET / POSTA ELETTRONICA

Patente di guida

Cat B

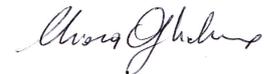
ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

- 2016 A. QUINZI, Hans Steiner Rio : il segno ritrovato (a cura di) [S.I.] : [s.n.], 2016 \*  
L. VITALE, FVG Viaggio nella Terra dell'oro (a cura di), [S.I.] : [s.n.], 2016 \*\*\*
- 2015 D.L.FAII, W. LWA, Carlo Bevilacqua. Lo sguardo e il silenzio (a cura di), [S.I.] : [s.n.], 2015 \* \*\*\*  
"Il lavoro dell'acqua/ Water work" documentario ANBI FVG, Ud
- 2014 Oltre lo sguardo (a cura di), Consorzio Culturale del Monfalconese, Ronchi dei Legionari, 2014\*  
A. GIUSA, En Voyage en France / In Viaggio in Francia (a cura di), Comité de Jumelage La Réole – Sacile, La Réole (Francia) 2014\* - Antinomika Giorgio Valvassori (a cura di), Kultumi dom Nova Gorica Mestna galerija 2014\* - "Eco Museo Territori" video promozionale, CCM - "Un dolce da re" video nell'ambito del progetto ECO Museo Territori, CCM - "Ricordo tutto di Mogadiscio" video testimonianze nell'ambito del progetto "A caccia di memorie", Associazione Culturale Metarte - "Renato Rigonat" video testimonianze nell'ambito del progetto "A caccia di memorie", Associazione Culturale Metarte
- 2013 "In Cambio di Carbone" video testimonianze nell'ambito del progetto "A caccia di memorie"
- 2012 Adriano Cadel. Una provincia in cartolina. Da Monfalcone e Romans, da Grado a Gorizia Consorzio Culturale del Monfalconese, Ronchi dei Legionari, 2012\* - R. DEL GRANDE , Asbestos. Reportage amianto fvg (a cura di) Consorzio Culturale del Monfalconese, Associazione Culturale Metarte - Consorzio Culturale del Monfalconese, Ronchi dei Legionari, 2010\*
- 2010 G. CUSCUNA', Oltre le nuvole. Ricordi fotografici(...) (a cura di) Consorzio Culturale del Monfalconese, Comune di Pordenone - Consorzio Culturale del Monfalconese, Ronchi dei Legionari, 2010\* - R. DEL GRANDE , Asbestos. Reportage amianto fvg (a cura di) Consorzio Culturale del Monfalconese, Associazione Culturale Metarte - Consorzio Culturale del Monfalconese, Ronchi dei Legionari, 2010\*
- 2008 Impronte d'acqua,(a cura di) Consorzio di Bonifica Pianura Isontina – Consorzio Culturale del Monfalconese, Ronchi dei Legionari, 2008 \* - *Confine arte-fatto*, Quaderni del CRAF n.10, Forum, Udine 2008 \* - *Viaggio in Belgio*, Quaderni del CRAF n.08, Forum, Udine 2008 \*

- 2007 *La valigia di Colombo*, Quaderni del CRAF n.02, Forum, Udine 2007\*\*
- 2006 V. FUMO, A. MICEU, G. MILOCCO, S. PERINI (a cura di), *Tracce di storia. Fotografie di Ruda e del suo territorio dalla fine dell'800 al 1950*. Comune di Ruda, 2006 Ricerca ed elaborazione di parte del materiale iconografico\*\* - "Il Fondo Fotografico del Consorzio di Bonifica Pianura Isontina" in *Acque, uomini e fatti. Il contributo del Consorzio Acque alla diffusione della bonifica integrale nella provincia isontina e negli ambienti limitrofi giuliani, triestini ed istriani*. Monfalcone, 2006 \*\*\*
- 2005 "Il Fondo Fotografico del Consorzio di Bonifica Pianura Isontina" in *Studi Goriziani. Rivista della Biblioteca Statale Isontina*, n. 97/98. Gorizia, 2005 \*\*\*
- Curatela \* - cura degli apparati \*\* - intervento scritto \*\*\*
- Progetti** Ideazione/ promozione di un'iniziativa d'informazione e sensibilizzazione nei confronti del tema AMIANTO in FVG
- Riconoscimenti e premi** 2004 Conferimento del Premio Jambo intitolato a "Giordano Vittori" IV edizione, per la tesi di Laurea: "Fotografia e bonifica nell'agro Monfalconese"  
2010-2013 Lista degli Esperti Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MIBAC) Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD) AREA A – CATALOGAZIONE Ordinamento e inventariazione di attrezzature e collezioni fotografiche AREA C – COMUNICAZIONE Supporto alla organizzazione di seminari, convegni e mostre
- Conferenze Seminari** Aprile – Maggio 2011 Università degli Studi di Udine - DISU Relatore al ciclo di interventi: "La documentazione Ammer sul tema del viaggio nelle storie di vira degli emigranti", "La documentazione Ammer in tema di catene migratorie", La documentazione AMMER in tema di negoziazione delle identità" [www.ammer-fvg.org](http://www.ammer-fvg.org)
- Appartenenza a gruppi / associazioni** Dal 2007 socio SISF Società Italiana per lo Studio della Fotografia [www.sisf.eu](http://www.sisf.eu)  
Dal 2009 al 2014 attività di volontariato presso l'Associazione Culturale Metarte di cui sono stata anche socio fondatore e presidente.

Sagrado ottobre 2017



Chiara Agliadoro

*In ottemperanza al DLgs 196/2003 sulla Privacy, dispongo il trattamento dei dati personali allo scopo in oggetto.*